



Les 3 Coups

10^{ÈME} EDITION

FESTIVAL DE THÉÂTRE
THEATER FESTIVAL

DU DIMANCHE 21 AU VENDREDI 26 JUILLET
FROM SUNDAY 21ST TO FRIDAY 26TH JULY



COURCHEVEL 1850
AUDITORIUM GILLES DE LA ROCQUE
&
COURCHEVEL LA TANIA
SALLE DE SPECTACLE • CONCERT HALL

10 ANS

INSCRIPTION VIA BILLETWEB • REGISTRATION VIA BILLETWEB
www.billetweb.fr/pro/courchevel



OFFERT PAR
Courchevel Tourisme
Courtesy of Courchevel Tourisme

+33 (0) 479 08 00 29
www.courchevel.com



Nous vous invitons à célébrer avec nous
le 10^e anniversaire du festival de théâtre « Les 3 Coups » !

Depuis une décennie, notre festival s'est imposé comme un rendez-vous incontournable dans le monde du théâtre offrant des spectacles de qualité. Au programme : des représentations théâtrales époustouflantes, des ateliers interactifs, des rencontres avec des artistes renommés, ainsi que des animations festives pour toute la famille.

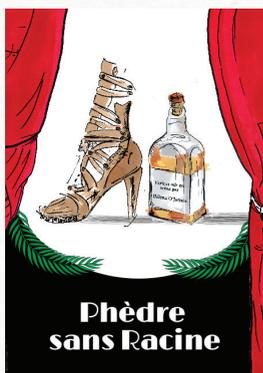


Renfort de navettes gratuites

RÉSERVATION DES PLACES DE SPECTACLE SUR BILLETWEB

<https://www.billetweb.fr/pro/courchevel>

DIMANCHE **21** JUILLET



**Phèdre
sans Racine**

PHÈDRE SANS RACINE

📍 **COURCHEVEL 1850 - Auditorium Gilles de la Rocque**

🕒 **À 21h00**

CIE HOMONCULE

Comédie de Hélène O'James, 1h35, à partir de 12 ans

Pièce d'ouverture du festival

👤 **PRÉSENCE SUR PLACE DU FOODTRUCK MADAME TRUFFE À PARTIR DE 18H00**

On connaît tous l'histoire de Phèdre, cette jeune reine tragique plongée dans les affres de la passion incestueuse qu'elle nourrit pour son beau-fils Hippolyte. Mais imaginons un instant que Phèdre soit une quarantenaire dépressive férue d'envoies lyriques, Hippolyte un adolescent boutonneux en pleine crise, Thésée un boxeur misogyne, Aricie une jeune femme complexée par son poids et Oenone une confidente moderne versée dans la psychanalyse.

Imaginons que tous ces personnages, vêtus de toges modernes, parlent en alexandrins contemporains où « passion » rime avec « dépression » et « belle-mère » avec « galère » dans un décor strié de colonnes grecques. Pièce de théâtre en français.

MARDI 23 JUILLET



FAUSSE NOTE

📍 COURCHEVEL LA TANIA - Salle de spectacle

🕒 À 18h00

CIE NOUVEL ACTE

Drame de Didier Caron, 1h15, à partir de 12 ans

Pièce en compétition

Dans la loge d'un chef d'orchestre de renommée internationale. À la fin d'un de ses concerts, le maître est importuné à maintes reprises par un admirateur quelque peu envahissant. Plus l'entrevue se prolonge et plus le comportement de ce visiteur devient étrange et oppressant. Qui est-il vraiment ? Quelle est la véritable raison de sa visite ? Pièce de théâtre en français.

« Un suspens permanent », « un huis clos haletant et émouvant », « bouleversant ! ».



ADIEU AUX ÉTOILES

📍 COURCHEVEL LA TANIA - Salle de spectacle

🕒 À 21h00

CIE DES MAUVAIS JOUEURS ET NOT FADE AWAY

Comédie de Zack Naranjo, 1h20, à partir de 12 ans

Pièce en compétition

Dans cette histoire, il sera question d'amnésie, de magazines people, d'un mariage raté, de coïncidences et de quiproquos, de photos compromettantes, de surprises de la vie, d'une planète inconnue peuplée de barbares hostiles, d'une comtesse maléfique qui a perdu ses pouvoirs, d'une fausse nonne et d'une secte New Age, d'une agression qui découle sur une déclaration d'amitié, de l'incapacité des poules à fumer, de gens qui découvrent des choses pourtant très évidentes, d'une lettre d'amour au cinéma... Il sera aussi question d'étoiles... à qui apparemment (selon le titre, en tout cas), il faudrait dire adieu. On s'en fout, avec ou sans nous, d'autres lendemains viendront ! Pièce de théâtre en français.

MERCREDI 24 JUILLET



CÉLIMÈNE ET LE CARDINAL

📍 COURCHEVEL LA TANIA - Salle de spectacle

🕒 À 18h00

CIE LE RIDEAU BLEU

Comédie de Jacques Rappal, 1h20, à partir de 12 ans

Pièce en compétition

Dans cette suite du Misanthrope, les amants de Molière se retrouvent après vingt années. Alceste est devenu un puissant prélat et la malicieuse Célimène s'est mariée à un bourgeois. Un jour pourtant, le passé refait surface via la visite inopportune que fait Alceste à son ancienne amante. Cette « confession » tour à tour drôle et émouvante tournera vite à la joute oratoire entre un janséniste ancré dans son époque et une féministe avant l'heure. Mais tant de choses désormais les séparent... Parviendront-ils à renouer les liens de cet amour passionnel et unique ? Pièce de théâtre en français.



NOS FEMMES

📍 COURCHEVEL LA TANIA - Salle de spectacle

🕒 À 21h00

CIE THÉÂTRE DE LA RONDE

Comédie de Eric Assous, 1h45, à partir de 12 ans

Pièce en compétition

Ils sont trois amis. Max, Paul et Simon. Trois tempéraments, trois caractères, trois parcours différents. Ils se voient souvent sans leurs femmes. Pour mieux en parler. Et puis un soir, tout bascule... Pièce de théâtre en français.

JEUDI 25 JUILLET



RETOUR DE MADISON

📍 COURCHEVEL LA TANIA - Salle de spectacle
🕒 À 18h00

CIE COMÉDIE DES SENS

Comédie de Eric Assous, 1h25, à partir de 12 ans

Pièce en compétition

Attention : un film, même vu à la télé, peut transformer une vie ! Didier et Karine l'apprendront à leurs dépens. Ce couple, pourtant très uni, pourra-t-il résister au « temps qui joue, qui fait son travail » ? Elle rêve de vivre une passion comme Meryl Streep dans « La Route de Madison », il essaie de comprendre, de se soumettre à ses caprices. Entre romance de cinéma et vie au quotidien, la différence est grande. Mais, nous chuchote Éric Assous, la réalité peut être encore plus belle.

Un hymne à la vie, aux femmes et aux hommes, de « sexes très opposés », certes, mais si complémentaires. Pièce de théâtre en français.



PIÈGE POUR UN HOMME SEUL

📍 COURCHEVEL LA TANIA - Salle de spectacle
🕒 À 21h00

CIE LES CINTRÉS

Policier de Robert Thomas, 1h50, à partir de 12 ans

Pièce en compétition

Dans les environs de Chamonix, Daniel Corban a signalé la disparition de sa femme à la police. La commissaire songe à une querelle d'amoureux sans conséquence. Sœur Maximilienne se présente au chalet des Corban. Elle remplace le curé du village et annonce qu'elle a retrouvé sa femme, Daniel est stupéfait et affirme que la femme qui se présente n'est pas la sienne ! Pièce de théâtre en français.

VENDREDI 26 JUILLET

TANT QU'IL Y AURA DES COQUELICOTS...

Une pièce de et avec Cliff Paillé et Lyne Lebreton



TANT QU'IL Y AURA DES COQUELICOTS

- 📍 COURCHEVEL 1850 - Auditorium Gilles de la roque
- 🕒 À 20h30 remise des prix : prix du jury et prix du public
- 🕒 À 21h00

CIE HÉ!PSST

Comédie de Cliff Paillé, 1h15, à partir de 12 ans

- 📺 PRÉSENCE SUR PLACE DU FOODTRUCK MADAME TRUFFE À PARTIR DE 18H00

Paul a dix ans. Un gamin semblable à beaucoup d'autres, s'accrochant à son ballon comme une moule à son rocher. Mais au moment où sa vie semble vouée à se figer dans ses maigres certitudes, l'improbable surgit sous les jolis traits d'une maîtresse d'école. Étonnante, passionnée, exigeante, dure, rieuse, émouvante, enjouée, tenace, inspirée... Il fallait au moins cela pour entraîner ce gamin pataud, enfermé dans ses peurs, son manque de confiance, et se prenant les pieds dans ses émotions, sur le chemin de la littérature. De Pagnol à Barbara, d'Aragon à Monsieur Lihn, en passant par Proust, à l'ombre de Pennac, à celle des Mots de Sartre, d'étonnement en étonnement, un nouveau monde s'ouvre à lui, qui sera sa vie.

On en sort avec l'envie de dévorer des livres, qu'on ait l'habitude de le faire ou non. Avec celle d'apprendre, de découvrir, de grandir encore et toujours. L'envie de vivre.

Pièce de théâtre en français.

DU 21 AU 26 JUILLET

STAGE DE THÉÂTRE ENFANTS

📍 COURCHEVEL LE PRAZ - K120

🕒 De 9h00 à 12h00

Faites découvrir l'univers du théâtre grâce à notre stage d'une semaine, du 22 au 26 juillet 2024 avec Vincent Marilliet, auteur, comédien et metteur en scène (Albertville). **Réservé aux jeunes de 11 à 16 ans.**

Gratuit, stage offert par Courchevel Tourisme.

Réservation obligatoire sur Billetweb pour participer :

<https://www.billetweb.fr/stage-de-theatre-11-16-ans>

10 ANS, 10 PIÈCES, 10 MEMBRES DU JURY

Dragana Smiljanic,
metteur en scène, membre des «Cyranos»

Christel Baras,
directrice de casting

Doré Dimitri,
comédien, nominé aux Césars

Stéphane Théron,
comédien, membre des «Cyranos»

Gilles Champion,
auteur, metteur en scène et comédien

Guillaume d'Azémar de Fabrègues,
chroniqueur théâtral (jenaiquunevie)

Rotem Jackman,
acteur, réalisateur et metteur scène (Franglaises)

Pierre Boiteux,
producteur (en scène !productions),
directeur théâtre (théâtre des Brunes), président des «Cyranos»

Marie-Claire Thooris,
co présidente de «Courchevel les 3 Coups»

Marie-Frédérique Alaphilippe,
co présidente de « Courchevel les 3 Coups»